

Отчёт о деятельности театра «Первые шаги»

За 2023-2024 учебный год, за III четверть.

Руководитель: Арсланова Алия Наилевна, педагог дополнительного образования

Количество детей: 6 человек

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ:

Цель: формирование навыков актёрского мастерства посредством включения детей в театрализованную деятельность.

Задачи:

Обучающие:

1. Дать знания о театре, как об одном из видов искусств;
2. Познакомить детей с разновидностями театра (кукольный, детский, теневой, балет, мюзикл, опера, оперетта и др.);
3. Познакомить с историей античного театра, с историей русского театра;
4. Познакомить с историей коми театра; с известными театральными деятелями РК;
5. Формировать познавательный интерес детей к театральному искусству;
6. Обучить основам актёрского мастерства, сценической грамотности: средствам образной выразительности, навыкам исполнительского мастерства, общим и частным двигательным навыкам, пластическому решению, эмоциональной выразительности творческих результатов;
7. Формировать знания по изготовлению театральной бутафории и декораций к постановочному материалу.

Развивающие:

1. Развивать фантазию, художественный вкус, воображение, зрительное и слуховое внимание, память, наблюдательность средствами театрального искусства.
2. Развивать речевое дыхание и артикуляцию;
3. Развивать дикцию на материале скороговорок, чистоговорок и стихов;
4. Развивать творческие артистические способности детей;
5. Развивать коммуникативные и организаторские способности детей.

Воспитательные:

1. Формировать устойчивый интерес к художественно-эстетической деятельности.
2. Воспитывать социальную активность личности воспитанника;
3. Приобщать к здоровому образу жизни;
4. Формирование навыков общения, сотворчества, сотрудничества друг с другом, дружбы и взаимной поддержки;
5. Формировать умение работать в коллективе.
6. Воспитывать чувство ответственности, трудолюбия, дисциплинированности.

Деятельность театра

Первые занятия начались с бесед на тему: «Что такое театр», какие бывают виды театра, ребята познакомились с особенностями театрального искусства, его отличиями от других видов искусства (живописи, скульптуры, литературы), узнали о профессиях в театре (актёр, художник, композитор), о том, как создаются театральные декорации. На занятиях по технике речи дети учились пользоваться различными интонациями, произнося фразы грустно, радостно, сердито, удивлённо, строили диалоги, самостоятельно выбрав себе партнёра. Также на занятиях были использованы различные этюды на развитие эмоциональной сферы, которые вырабатывают у детей способность понимать эмоциональное состояние другого человека, умение адекватно выразить своё. Этюды

помогали ребятам осознать себя, посмотреть на себя со стороны, способствовали формированию самоконтроля, повышали уверенность в себе. Дети учились строить диалоги между героями, развивали связную речь, расширяли образный строй речи, учились распределять роли. Были созданы максимально благоприятные условия для развития коммуникативной активности у обучающихся. Специально организованные театрализованные занятия позволили сформировать партнерские отношения у ребят.

Обучающиеся познакомились с различными видами театров: теневой, театр масок. Велась работа над развитием творчества, детям предлагались театрализованные игры, сценки, где они могли показать свои артистические возможности.

Постановки театра были показаны на различных мероприятиях:

Муниципальный этап X Республиканский конкурс детского творчества «Новогодняя сказка», Бурнышев А.И., 2 место

Межрегиональный театральный фестиваль "Туган телем-иркэ гөлем", диплом.

Муниципальный этап VI Республиканский творческий конкурс рисунков и чтецов "Солдатами не рождаются", Ибатуллина Э.Р., 2 место., Фазлиев А.И., 1 место.

Муниципальный фестиваль - конкурс школьных театров «Войны священные страницы навеки в памяти людской», в номинации «Сценка и театрализованные действия» 2 место.

Подготовка видео поздравления на «День пожилых», «День учителя» «Новый год», 23 февраля, 8 марта и др.

Таким образом, по результатам данной работы можно увидеть, что вовлечение детей в театрализованную деятельность способствовало развитию у них творческих способностей. Дети, которые посещали театральный кружок, стали более раскрепощёнными, научились импровизировать, стали более открытыми, лёгкими в общении, обрели уверенность в себе, стали более музыкальными. Речь ребят стала четче, произносимые звуки - ярче и звучнее. Приобретённые качества обязательно помогут им в будущем найти своё место в обществе, чувствовать себя уверенно и комфортно в любой ситуации.